



ALEXANDRE GAVINET
M2 ASP

ECADIM 4

Orchestrer les divergences

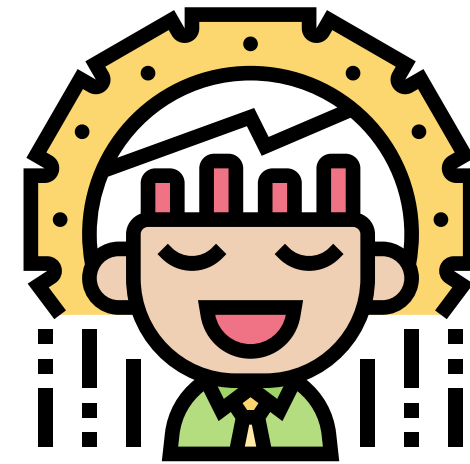


Des sous-titres automatiques sont disponibles.

Sommaire



DEFINIR



Expérience professionnelle



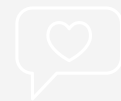
conclusion

DEFINIR



Orchestrer

Organiser en vue de
donner le maximum
d'ampleur, de
retentissement.
Rassembler et organiser

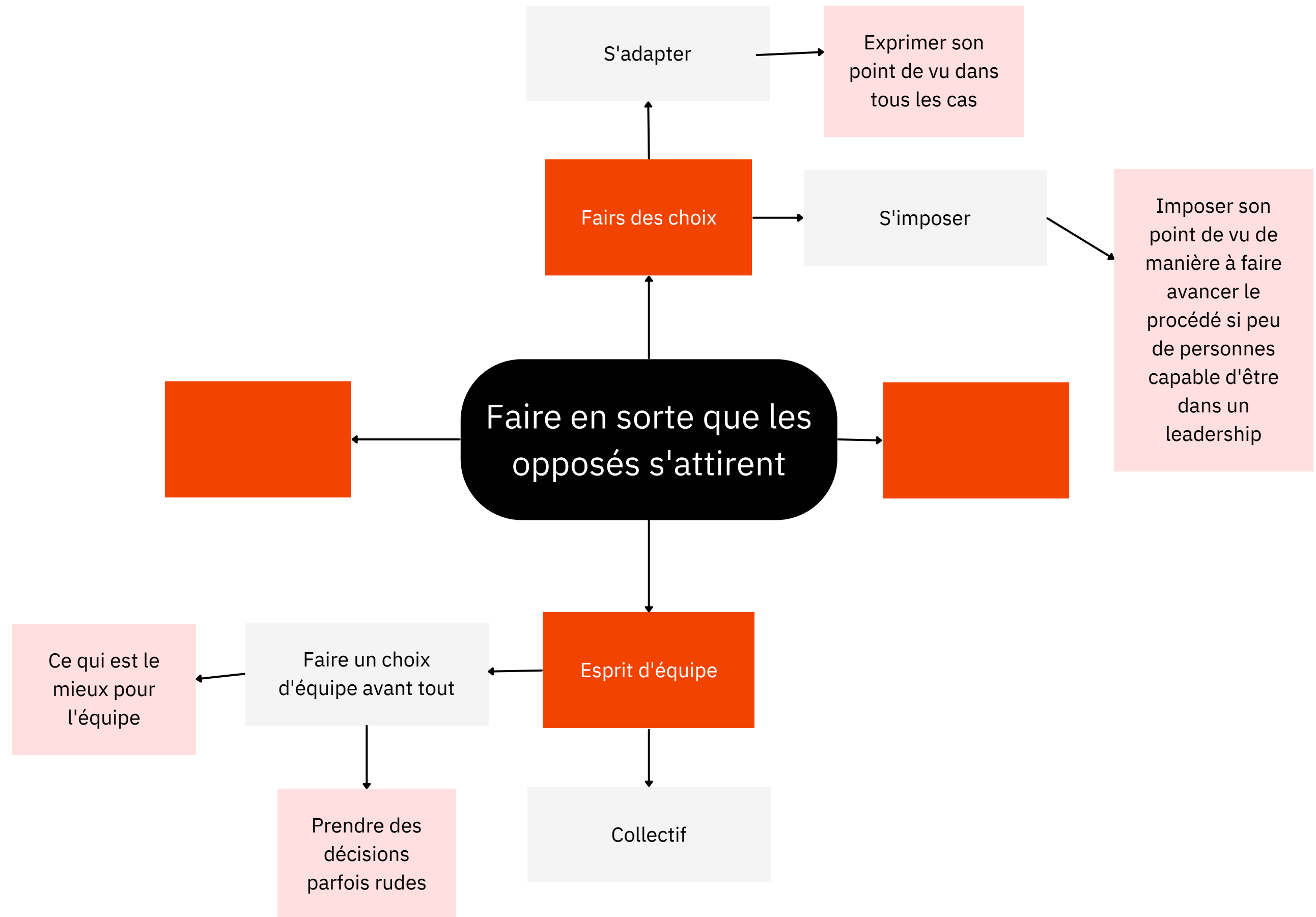


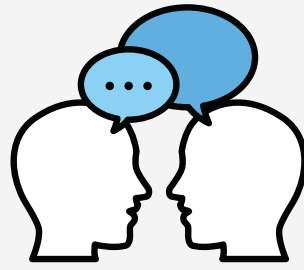
Divergences

Situation de ce qui
diverge, de ce qui va en
s'écartant. Différences



Expérience professionnelle



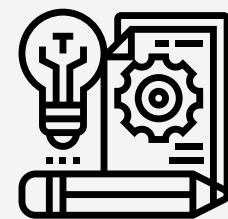


Echanger / Discuter



Utiliser des outils de communication qui permettent de faciliter le dialogue

Conclusion



Accepter le point de vu de l'autre et savoir faire preuve d'autorité quand il le faut